

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

« Детский сад № 4 « Бригантина»

Утверждаю

Заведующая МДОУ

«Детский сад №4 «Бригантина»

Давыдова Э.Х.

Протокол № _____ принят на педсовете



Кружковая работа

Конструирование и ручной труд

на 2021-2022 год

Руководитель кружка:

Воспитатель

Городникова О.О.

2021г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....
2. Цель и задачи.....
3. Тематический план.....
4. Ожидаемый результат.....
5. Литература.....

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая кружковая работа по конструированию (ручному труду) для старшей группы разработана в соответствии с Программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой. Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Следовательно, благодаря ей ребенок особенно быстро совершенствуется в навыках и умениях, в умственном и эстетическом развитии. Известно, что тонкая моторика рук связана с центрами речи, значит, у продвинутого в конструировании ребенка быстрее развивается речь. Ребенок на опыте познает конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления. Детей, увлеченных конструированием, отличает богатая фантазия и воображение, у них развито пространственное, логическое, математическое мышление, память, что является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ.

Цель:

- формирование творческо-конструктивных способностей и познавательной активности дошкольников посредством конструирования и ручного труда.

Задачи:

Образовательные.

-формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;

-формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением;

Воспитательные:

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формировать, воспитывать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

- формирование дружеского, доброжелательного отношения между детьми;

Развивающие:

- развивать творческую активность, самостоятельность в принятии оптимальных решений в различных ситуациях;

- развивать внимание, оперативную память, воображение, мышление (логическое, комбинаторное, творческое);

Возрастные особенности детей 5-6 лет :

Уметь анализировать условия, в которых протекает деятельность использовать и называть различные детали деревянного конструктора,

Заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала

Овладевать обобщенным способом обследования образца

Выделять основные части предполагаемой постройки

Могут осуществлять деятельность на основе схемы, по замыслу и по условиям

Конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала ; осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Методы :

- метод беседы
- метод диалога
- практический метод
- игровой метод
- наглядный метод

Время действия кружка:

Среда 15-10 до 15-35 час.

Общие количество занятий: 33 часа

Количество детей : 26 (заявление родителей прилагаю)

Место проведение : группа

Возраст детей : 5-6 лет

Критерий мониторинга:

- работает по схемам и инструкциям;
- строит сложные постройки;
- строит по творческому замыслу;
- умеет работать в коллективе;

- заменяет одни детали другими;
- самостоятельно подбирает необходимый строительный материал;
- анализирует модели и постройки;
- планирует создания собственной постройки.

Ожидаемые результаты:

- уметь самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования, планировать предстоящие действия, применять полученные знания и приемы в конструировании;
- уметь устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни;
- уметь анализировать сделанные модели и постройки;
- уметь создавать разнообразные постройки, конструкции, модели;
- уметь заменять одни детали другими;
- уметь строить по схеме, по инструкции;
- уметь самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- уметь работать в коллективе;
- иметь представление о вариантах конструкции и постройки одного и того же объекта, модели;
- иметь представление о способах различных конструктивных решений и планировании создания собственной постройки, модели, конструкции.

План работы на год.

№	Тема	Содержание
	Сентябрь	
	Подготовка пособий, подбор литературы	
	Октябрь	
1	Игра " Давайте познакомимся" Правила техники безопасности.	Раскрыть понятие «конструирование . Познакомить с конструктором (названия деталей, способы крепления) Создать условия для элементарной поисковой деятельности, развития фантазии и творческого конструктивного воображения.
2	«Кто как готовится к зиме». Создание модели животного- медведя.	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате

	Игра "Передай кирпичик ЛЕГО"	наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций с изображением животных, готовящихся к зиме. Закрепить навыки постройки модели по схеме. Учить понимать принципы движения предметов, концепции баланса и стабильности. Закреплять названия деталей ЛЕГО-конструктора.
3	«Транспорт для перевозки хлеба» конструирование.	Формировать представление детей о машинах, их строении и назначении, развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций, формировать объяснительную речь, развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
4	Макет - "Наш Зоопарк". Создание моделей животных. Игра "Найди постройку"	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций. Закреплять знания о работниках зоопарка и их обитателях. Познакомить со способами соединения деталей в конструкции (подвижное/ неподвижное). Развивать память, внимание
	Ноябрь	
5	«Корзиночка» ручной труд	Развивать умение переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого цветного сочетания
6	«Овощи и фрукты для магазина» ручной труд.	Формировать представление о том, что овощи выращивают в огороде, продают в магазине, хранят в овощехранилищах. Познакомить со свойствами поролона, продолжать учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала. Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами. Воспитывать интерес к совместному труду, терпение.
7	«Вертолет» конструирование.	Развивать умения детей делать игрушку из разных природных материалов (еловых шишек, грецкого ореха), закреплять ранее приобретенные навыки работы, развивать умение планировать предстоящую работу.
8	Светофор и дорожные знаки. Игра "Найди кирпичик, как у меня" Правила ТБ	Закреплять знания о светофоре. Познакомить с дорожными знаками. Учить строить дорожные знаки на плате. Закреплять значения сигналов светофора; развивать внимание, память

9	«Яблонька» ручной труд.	Закрепить знания детей о де-ревьях, учить их классици-ровать и называть (хвойные, лиственные), учить делать по-делку из бумаги и картона, складывать бумагу в заданном направлении, пользоваться обозначениями (пунктир – со-гнуть, сплошная линия - раз-резать).
	Декабрь	
10	"Чудо-птица, чудо-зверь" Моделирование фантастического животного. Игра "Скреплялки"	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате рассматривания иллюстраций, фотоснимков. Учить передавать в образе вымышленные детали. Развивать фантазию и творчество. Закреплять названия деталей ЛЕГО-конструктора; учить работать в коллективе
11	Знакомство с конструктором "Простые механизмы" Игра "Наведи порядок"	Познакомить с образовательным конструктором (название деталей, способы крепления) Создать условия для элементарной поисковой деятельности, развития фантазии и творческого конструктивного воображения.
12	Изготовление игрушки «Филин» на основе цилиндра ручной труд.	Развивать умение детей делать объемную игрушку «Филин» на основе цилиндра, совершенствовать навыки работы с ножницами, учить дополнять игрушку необходимыми характерными деталями, закреплять навыки наклеивания мелких деталей.
13	«Мой город» Создание моделей городских объектов строительства. Игра "Волшебный мешочек"	Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения. Развивать наблюдательность, учить рассматривать разнообразные объекты, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, деталей. Закрепить умение выделять, классифицировать разные объемные геометрические предметы – детали, входящие в состав конструктора. Учить отгадывать детали конструктора на ощупь.
14	«Высотное здание» конструирование.	Развивать умение строить по образцу, поддерживать стремле-ние проявлять изобретатель-ность, умение придавать зда-нию устойчивость. Вызывать желание участво-вать в познавательной дея-тельности, сохранять актив-ность на всём её протяжении интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук.
	Январь	
15	«Новогодняя елочка» ручной труд.	Научить делать конус способом скручивания листа бума-ги, развивать эмоциональную

		сферу ребенка, развивать художественные навыки, мелкую моторику рук, содействовать формированию сотрудничества и сотворчества.
16	Создание модели весов Игра "Зайка спрятался"	Способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей. Продолжение изучения принципов работы механизмов: передаточный механизм (шестеренки)/ рычага (противовес). Учить строить с закрытыми глазами, развивать мелкую моторику рук, выдержку
17	«Котенок» ручной труд (из природного материала).	Формировать у детей умение использовать шиповник для изготовления поделок. Закрепить навык работы с пилом, формировать устойчивый интерес к работе с природным материалом. Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Закреплять умение подбирать способы соединения деталей (подвижные/ неподвижные) конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость. Развивать внимание, мышление.
18	Создание модели плота. Игра " Разложи по цвету" Правила ТБ	Содействовать созданию построек по Продолжение изучения назначения простых механизмов - зубчатых колёс и понижающей и повышающей зубчатой передачи, работающих в данной модели.
	Февраль	
19	Оригами «Пилотка»	Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях, закрепить геометрические понятия: треугольник, прямоугольник, квадрат, угол, линия. Развивать внимание, память и пространственное воображение, закреплять знания о головных уборах.
20	«Улица» конструирование	Закреплять навыки строительства домов разных конструкций по условию, согласовывать свои действия с товарищами, дополнять дома архитектурными деталями..
21	Создание модели измерительной машины. Игра " Передай кирпичик"	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали. Закрепить умение подбирать подходящие способы соединения деталей конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость.
22	Создание модели "Хоккеист" Игра" Кто быстрее"	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений, отражать в своих работах

		<p>обобщённые представления. Учить строить в команде, помогать друг другу. Развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук..</p>
	Март	
23	«Букет» Игра " Чего не стало?"	<p>Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях, закрепить геометрические понятия: треугольник, прямоугольник, квадрат, угол, линия. Развивать внимание, память и пространственное.</p>
24	Ручной труд «Бабочка»	<p>Учить детей учитывать особенности материала при конструировании, выполнять конструирование по образцу из разных материалов, складывать бумагу в заданном направлении, пользоваться ножницами, выполняя правила техники безопасности, развивать художественный вкус</p>
25	"Весна шагает по планете". Создание моделей насекомых-жука. Игра "Наведи порядок"	<p>Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций. .</p>
26	"Встречаем птиц". Создание модели птиц, машущей крыльями. Игра" ЛЕГО на голове"	<p>Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате рассматривания фотографий, иллюстраций. Содействовать созданию построек по схеме, самостоятельно подбирая детали.</p>
	Апрель	
27	Оригами «Лягушка» конструирование.	<p>Научить поэтапному складыванию лягушки, продолжить знакомство с искусством конструирования из бумаги – оригами, формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей, обогащать словарь ребенка специальными терминами. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами. прививать художественный вкус, развивать пространственное мышление, творческие и логические способности, расширять кругозор детей.</p>
28	Оригами «Рыбка» конструирование	<p>Учить конструировать рыбок в технике оригами, расширять представления детей об окружающем мире, познакомить</p>

		детей с обитателями морских глубин, развивать эмоционально-положительное отношение к познанию окружающего мира, развивать наблюдательность, умение анализировать, обобщать.
29	Оригами «Рыбка» конструирование	Учить конструировать рыбок в технике оригами, расширять представления детей об окружающем мире, познакомить детей с обитателями морских глубин, развивать эмоционально-положительное отношение к познанию окружающего мира, развивать наблюдательность, умение анализировать, обобщать.
30	«Телевизор» Конструирование	Формировать у детей умения самостоятельно использовать знакомые способы действия, учить детей делить лист бумаги на квадраты с помощью сгибания, учить понимать чертеж и действовать в соответствии с ним, совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовую поделку.
	Май	
31	По замыслу из металлического конструктора конструирование.	Закрепить умения, полученные на предыдущих занятиях, развивать самостоятельность, творческую инициативу детей, мелкую моторику рук.
32	«Космонавт у ракеты» ручной труд.	Учить создавать сюжетную картинку из природного материала, раскрывать выразительные средства для передачи характера образа персонажа, закрепить имеющиеся навыки, воспитывать творчество и фантазию. Развивать потребность в творческой деятельности при работе с природным материалом.
33	Итоговое «Выставка работ	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Закрепить умения, полученные на предыдущих занятиях, развивать самостоятельность, творческую инициативу детей, мелкую моторику рук.

Список используемой литературы:

1. «Комплексное перспективное планирование в старшей группе детского сада» под ред. Т.С Комаровой, - М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.
2. Л.В.Кудакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

3. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
4. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» «Творческий Центр» Москва 2010 г.
5. Диагностический журнал «Комплексная диагностика уровней освоения программы» по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой; подготовительная группа, М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.
6. М.А. Габова «Технология развития пространственного мышления и графических умений у детей 5-6 лет», Москва, 2008 г.
7. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой; подготовительная группа Волгоград, 2016 г.

