

 Программа направлена на художественно-эстетическое развитие детей.

**Язык реализации программы** – русский язык.

**Программа разработана в соответствии с:**

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция);

- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";

- концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

- письмом Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"

- письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций".

Уровень сложности программы – ознакомительный.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебной и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более эмоциональной, разнообразной, насыщенной.

 В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Занятия в кружке позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Происходит ориентация дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

**Задачи:**

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук; развивать точность и координацию движений руки и глаза; гибкость рук, ритмичность.

2. Совершенствовать движения рук и психических процессов: · произвольного внимания;

· логического мышления;

· зрительного и слухового восприятия;

· памяти, речи детей.

3. Формировать навыки учебной деятельности:

· умение действовать по словесным инструкциям;

· умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;

· контроль за собственными действиями.

4. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

5. Воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

Возраст детей, участвовающих в реализации данной программы, 3-4 года. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости”, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

**Формы и режим занятий.**

 Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю, по 12 человек в подгруппе, продолжительность занятий - не более 15 минут. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально. Занятия проводятся по четвергам (вторая половина дня).

Срок реализации: 8 месяцев, 32 часа

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

**Учебно - тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации, контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | **Что бывает круглой формой?** | **4** | **2,5** | **1,5** | **Опрос, анализ работ** |
| **1.1** |  Вводное занятие. Знакомство с формой круг. Выставка готовых поделок, выполненная воспитателем. |  | **1** |  |  |
| **1.2** |  «Какие бывают кружочки?». Практическое занятие. Практическое знакомство с кругом в разном материале. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **1.3** | «Колобок». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **1.4** | «Воздушные шарики». Выполнение поделки из цветной бумаги. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **2** | **Осенние мотивы** | **4** | **2** | **2** | **Опрос, анализ работ** |
| **2.1** |  «Ароматный ёжик». Выполнение поделки из теста и природных материалов. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **2.2** |  «Любимый фрукт». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **2.3** |  «Солнышко». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **2.4** |  «Яблоки в корзине». Выполнение поделки из соленого теста. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **3** | **Новый год у ворот** | **4** | **2** | **2** | **Опрос, анализ работ** |
| **3.1** | «Зеленый горошек». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **3.2** | «Шарики для новогодней елки». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **3.3** | «Снежные комочки». Выполнение поделки из салфеток (метод скатывания). |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **3.4** | «Наряжаем Ёлочку». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **4** | **Любимый герой сказки (потешки, стиха)** | **8** | **4** | **4** | **Опрос, анализ работ** |
| **4.1** |  «Колобок катится по дорожке». Выполнение поделки из цветной бумаги. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **4.2** |  «Веселая неваляшка». Выполнение поделки из соленого теста (метод вырезания фигурной формой). |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **4.3** |  «Зайчик». Выполнение поделки из косметических дисков. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **4.4** |  «Мишка». Выполнение поделки из крупы. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **4.5** |  «Гусеничка». Выполнение поделки из цветной бумаги. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **4.6** |  «Неваляшка» Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **4.7** |  «А у нашего двора снеговик стоял с утра». Выполнение поделки из косметических дисков. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **4.8** |  «Стоп, машина! Тише ход! На дороге пешеход!» (Светофор). Выполнение поделки из пластилина |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **5** | **Для любимой мамы** | **4** | **2** | **2** | **Опрос, анализ работ** |
| **5.1** |  «Цветы для мамы!». Выполнение поделки из цветной бумаги. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **5.2** |  «Я пеку, пеку, пеку…». Выполнение поделки из соленого теста(метод вырезания фигурной формой)  |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **5.3** | Выполнение поделки из пластилина. «Сладкий виноград». |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **5.4** | Выполнение поделки из пластилина. «Сладкий виноград» (продолжение) |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **6** | **Пришла весна!** | **4** | **2** | **2** | **Опрос, анализ работ** |
| **6.1** | «Яркое солнышко!». Выполнение поделки из цветной бумаги + дорисовывание. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **6.2** | «Бабочка». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **6.3** | «Вышла курочка-хохлатка, с нею - желтые цыплятки». Выполнение поделки из косметических дисков. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **6.4** | «Укрась павлину хвост». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **7** | **Вот как мы умеем!** | **4** | **2** | **2** | **Опрос, анализ работ** |
| **7.1** | «Цветная пирамидка». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **7.2** | «Подсолнух». Выполнение поделки из пластилина. |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **7.3** | «Подсолнух». Выполнение поделки из пластилина (продолжение) |  | **0,5** | **0,5** |  |
| **7.4** | 8.4 Выставка детских работ |  | **0,5** | **0,5** |  |
|  | **Итого часов** | **32** |  |  |  |

**Содержание учебного плана**

**1. Что бывает круглой формы?**

**Теория:** Понятие – круг, круглая форма.

**Практика:** Рисуем, лепим, клеим круги.

**2. Осенние мотивы**

**Теория:** Осень.Природные и погодные изменения.

**Практика:** Лепка из теста и пластилина.

**3. Новый год у ворот**

**Теория:** Новогодний праздник и связанные с ним традиции.

**Практика:** Поделки из бумажных салфеток и поделки из пластилина.

**4. Любимый герой сказки (потешки, стихотворения)**

**Теория:** Читаем сказки, стихи, потешки.

**Практика:** Поделки из крупы, цветной бумаги, ватных дисков, пластилина.

**5. Для любимой мамы**

**Теория:** Мамин праздник – 8 марта.

**Практика:** Поделки из солёного теста, цветной бумаги, пластилина.

**6. Пришла весна!**

**Теория:** Весна.Природные и погодные изменения.

**Практика:** Поделки из цветной бумаги, косметических дисков, пластилина.

**7. Вот как мы умеем!**

**Теория:** Вспомнить все виды изученной техники выполнения работ из пластилина.

**Практика:** Поделки из пластилина, выставка работ.

**Планируемые результаты:**

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц** | **Тема занятия** | **Кол-во****часов** | **Форма занятия** |
| **1** | **Октябрь** | 1.1 Вводное занятие. Знакомство с формой круг. Выставка готовых поделок, выполненная воспитателем. | **1** | **Беседа, наблюдение** |
|  |  | 1.2 «Какие бывают кружочки?». Практическое занятие. Практическое знакомство с кругом в разном материале. | **1** | **Беседа, практика** |
|  |  | 1.3 «Колобок». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, практика** |
|  |  | 1.4 «Воздушные шарики». Выполнение поделки из цветной бумаги. | **1** | **Беседа, практика** |
| **2** | **Ноябрь** | 2.1 «Ароматный ёжик». Выполнение поделки из теста и природных материалов. | **1** | **Беседа, практика** |
|  |  | 2.2 «Любимый фрукт». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 2.3 «Солнышко». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 2.4 «Яблоки в корзине». Выполнение поделки из соленого теста. | **1** | **Беседа, лепка** |
| **3** | **Декабрь** | 3.1 «Зеленый горошек». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 3.2 «Шарики для новогодней елки». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 3.3 «Снежные комочки». Выполнение поделки из салфеток (метод скатывания). | **1** | **Беседа, практика** |
|  |  | 3.4 «Наряжаем Ёлочку». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
| **4** | **Январь** | 4.1 «Зеленый горошек». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 4.2 «Шарики для новогодней елки». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 4.3 «Снежные комочки». Выполнение поделки из салфеток (метод скатывания). | **1** | **Беседа, практика** |
|  |  | 4.4 «Наряжаем Ёлочку». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
| **5.** | **Февраль** | 5.1 «Гусеничка». Выполнение поделки из цветной бумаги. | **1** | **Беседа, аппликация** |
|  |  | 5.2 «Неваляшка» Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 5.3 «А у нашего двора снеговик стоял с утра». Выполнение поделки из косметических дисков. | **1** | **Беседа, аппликация** |
|  |  | 5.4 «Стоп, машина! Тише ход! На дороге пешеход!» (Светофор). Выполнение поделки из пластилина | **1** | **Беседа, лепка** |
| **6.** | **Март** | 6.1. «Цветы для мамы!». Выполнение поделки из цветной бумаги. | **1** | **Беседа, аппликация** |
|  |  | 6.2 «Я пеку, пеку, пеку…». Выполнение поделки из соленого теста(метод вырезания фигурной формой)  | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 6.3 Выполнение поделки из пластилина. «Сладкий виноград». | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 6.4 Выполнение поделки из пластилина. «Сладкий виноград» (продолжение) | **1** | **Беседа, лепка** |
| **7.** | **Апрель** | 7.1 «Яркое солнышко!». Выполнение поделки из цветной бумаги + дорисовывание. | **1** | **Беседа, аппликация, дорисовывание** |
|  |  | 7.2 «Бабочка». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 7.3«Вышла курочка-хохлатка, с нею - желтые цыплятки». Выполнение поделки из косметических дисков. | **1** | **Беседа, аппликация** |
|  |  | 7.4 «Укрась павлину хвост». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, пластилинография** |
| **8.** | **Май** | 8.1 «Цветная пирамидка». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, лепка** |
|  |  | 8.2 «Подсолнух». Выполнение поделки из пластилина. | **1** | **Беседа, пластилинография** |
|  |  | 8.3 «Подсолнух». Выполнение поделки из пластилина (продолжение). | **1** | **Беседа, пластилинография** |
|  |  | 8.4 Выставка детских работ. | **1** | **Наблюдение, опрос** |

**Условия реализации программы:** занятия проводятся во второй половине дня (после сна); используемые материалы: цветная бумага, картон, пластилин, ватные диски, бумажные салфетки, крупа, клей; предусмотрено музыкальное сопровождение; художественная литература: русские народные сказки, потешки, стихи А. Барто, С. Маршака.

**Форма аттестации:** анализ работ, выставка работ.

**Оценочные материалы: диагностические таблицы по критериям оценки развития ребёнка (от 1 до 5 баллов).**

**Методическое обеспечение:**

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

**Список используемой литературы:**

·       Г.Н. Давыдова. Пластилинография, М., «Скрипторий 2003», 2006г.

·       Д.Н. Колдина.  Лепка и рисование, М., «Мозаика- синтез», 2007г.

·       Т.А. Копцева. Природа и художник. Образовательная программа художественно-экологического развития дошкольников, М., 2010г.

·       Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд, М., ТЦ «Сфера», 2005г.

·       И.А. Лыкова.  Лепим, фантазируем, играем, М., ТЦ «Сфера», 2000г.

·       И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду, М., ТЦ «Сфера», 2007г.

·       А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация в детском саду, Ярославль, «Академия развития», 2006г.

·       Н.Е. Милосердова. Обучение дошкольников технике лепки, М., Центр педагогического образования, 2008г.

·       И.В. Новикова. Аппликация из природных материалов в детском саду, Ярославль, «Академия развития», 2007г.

·       Н.Г. Пищикова. Работа с бумагой в нетрадиционной технике, М «Скрипторий 2003», 2006г.

·       Н. Чернова. Волшебная бумага, М., АСТ, 2005г.

 Приложение 1.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |

|  |
| --- |
| **Мотивация к занятиям.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата. |  Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно. | Интерес на уровне увлечения.  Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности. | Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет «Технология» как будущую профессию. Увлечение проектной деятельностью. |

|  |
| --- |
| **Познавательная активность.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания. | Увлекается специальной литературой по направлению детского объединения. Есть интерес к выполнению сложных заданий. | Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий. | Целенаправленная  потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской деятельностью. |

|  |
| --- |
| **Творческая активность.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Нет навыков самостоятельного решения проблем. | Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога. | Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить. | Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей. |

|  |
| --- |
| **Коммуникативные умения.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении. | Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников. | Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим. | Умеет формулировать собственные мысли, поддержать собеседника, убеждать оппонента. |

|  |
| --- |
| **Коммуникабельность.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Не требователен к себе, проявляет себя в негативных поступках. | Не всегда требователен к себе, соблюдает нормы и правила поведения при наличии контроля, не участвует в конфликтах. | Соблюдает правила культуры поведения, старается улаживать конфликты. | Требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, умеет создать вокруг себя комфортную обстановку, дети тянутся к этому ребёнку. |